الخزف

عتبة القراءة

1- ملاحظة مؤشرات النص

أ – صاحبة النص: زكية علي مهتمة بمجال الفن

ب – مجال النص: المجال الحضاري.

ج – نوعية النص: مقالة.

د – العنوان: الخزف

- ✓ تركيبيا: مفرد يتكون من كلمة معرفة ب أل.
- ✓ دلاليا: الخزف فن و صناعة قديمة تطورت بتطور الإنسان ،و يشكل الطين مادتها الأولية.

هـ- بداية النص و نهايته:

- ✓ البداية: تشير إلى أن الخزف إنجاز حضاري.
- ✓ النهاية: تشير إلى فضل علوم الهندسة و العمارة في تطور صناعة الخزف.

2- بناء فرضية القراءة: بناء على العنوان و بداية النص و نهايته نفترض أن موضوع النص يتناول فن الخزف و تطوره.

القراءة التوجيهية

1-الإيضاح اللغوي:

- ✓ تطويع: تسخير.
- ✓ سبل: طرق.
- ✓ ابتكار: إبداع واختراع.
- ✓ تضاهي: تماثل وتشابه.
- ✓ بدائية: أولية.
- ✓ نفيسة: ثمينة.

2- المضمون العام :صناعة الخزف إنجاز حضاري عريق يواكب تطور الإنسان.

القراءة التحليلية

1- المستوى الدالي:

أ – معجم الحقول الدلالية:

صناعة الخزف	تطور الخزف	تطور الإنسان
✓ الأواني المصنوعة من الخزف. ✓ تستخدم للطبخ وحفظ الماء وخزن الحبوب. ✓ أوان بسيطة. ✓ ألوان وزخارف ذات موضوعات بدائية. ✓ الطين المادة الأولية في صناعة الخزف. ✓ الصناع. ✓ الحرفيون. ✓ الخزافة حرفة. ✓ الخزف ذو البريق المعدني. ✓ زخرفة الدور والقباب والمآذن والأضرحة والمحاريب وجدران المساجد. ✓ تزيين الواجهات. ✓ المتاحف. ✓ الصناعة الخزفية...	✓ أهم المنجزات الحضارية للإنسان منذ القدم. ✓ عمق التفاعل بين الإنسان والطبيعة وتطور علاقته بها. ✓ تدرجت في التطور والدقة بتأثرها بحركة التقدم الحضاري. ✓ تحويله إلى تحف فنية نفيسة. ✓ تطوير طرائق تصنيعه من الطريقة اليدوية إلى التحريك الكهربائي. ✓ تطورت صناعة الخزف بتطور الحياة واختلاف الطلب والاستعمال. ✓ ابتكار أساليب صناعية جديدة. ✓ اجتهد الخزافون في اختراع تقنيات جديدة..	✓ استقرار الإنسان في القرى الزراعية. ✓ هجره حياة المغاور. ✓ انتقاله من العيش في الكهوف إلى بيوت من الطين. ✓ تكوينه لتجمعاته السكنية. ✓ حركة التقدم الحضاري للمجتمعات البشرية.

ب – معجم استخدامات صناعة الخزف:

ما يصنع منه الخزف	الطين
ما يستخدم من أجله في القدم	الطبخ وحفظ الماء وخزن الحبوب والأواني البسيطة
ما يستخدم من أجله في الحاضر	التحف الفنية – الأواني الخزفية المختلطة بالمعادن

2- المستوى الدلالي:

أ – مضامين النصوص:

- ✓ صناعة الخزف إنجاز حضاري.
- ✓ تطور صناعة الخزف بتطور الإنسان.
- ✓ الطين هو المادة الأساسية في صناعة الخزف.
- ✓ تطور صناعة الخزف من صناعة تستجيب للحاجيات إلى صناعة كمالية.
- ✓ مساهمة علوم الهندسة والعمران في تطور صناعة الخزف.

ب – أساليب النص:

الأسلوب	مثاله	دلالته
التوكيد	✓ الخزف صناعة تؤكد عمق التفاعل بين الإنسان والطبيعة. ✓ وقد مرت عملية تحويله... ✓ وقد تطورت صناعة الخزف...	التأكيد على علاقة تطور صناعة الخزف بتطور الإنسان وتطور متطلباته.

التفضيل	✓ تعد صناعة الخزف من أهم المنجزات الحضارية. ✓ هو أكثر المواد وفرة. ✓ كان أشهرها... ✓ يعد أرقى منتجات الخزف في العالم وأجودها وأجملها. ✓ أشهر المتاحف...	إبراز تميز نوع من أنواع الخزف.

3- المستوى التداولي:

أ – مقصدية النص:

تسعى الكاتبة إلى إبراز علاقة تطور صناعة الخزف بتطور الإنسان وتجدد متطلباته، ثم الإشارة إلى فضل علوم الهندسة والعمران في هذا التطور.

ب – قيم النص:

- ✓ قيمة حضارية: تتجلى في كون الخزف إنجازا حضاريا من إبداع الإنسان.
- ✓ قيمة فنية: تتمثل في جمالية صناعة الخزف.

القراءة التركيبية

إن صناعة الخزف مظهر من مظاهر الحضارة الإنسانية، ارتبطت بالإنسان وسايرت تطوره وتطور متطلباته، فابتكرت طرقا وأساليب عديدة وجديدة تستجيب لحاجيات الإنسان وأذواقه الراقية والأنيقة. وقد كان لعلوم الهندسة والعمارة أثر عظيم في هذا التطور إذ بفضلها تحولت صناعة الخزف من صناعة تستجيب لحاجيات الإنسان الأساسية إلى صناعة فنية جمالية كمالية.